



W Bolesławcu zakończono dwa ważne zadania inwestycyjne realizowane przy wsparciu Rządowego Programu Odbudowy Zabytków.

To nie tylko finał prac remontowych, ale przede wszystkim kolejny krok w trosce o dziedzictwo kulturowe. Odbioru dokonano 2 grudnia przy udziale przedstawicieli Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Pierwsze z zakończonych zadań to kompleksowy remont zabytkowej wieży Bolesławieckiej Bazyliki Maryjnej, realizowany dzięki dotacji w wysokości 1.897.670 zł. Projekt znacząco podniósł poziom bezpieczeństwa pożarowego, a jednocześnie objął szereg prac konserwatorskich m.in.: odnowienie zegara słonecznego, konserwację zespołu rzeźb św. Jana Nepomucena, restaurację południowego portalu oraz epitafium od strony rynku. Dzięki tym działaniom jeden z najważniejszych sakralnych zabytków miasta odzyskał blask.

Drugie zadanie dotyczyło prac remontowych i konserwatorskich w kościele pw. Matki Bożej Różańcowej, na które przeznaczono 490.000 zł dotacji.

Renowacji poddano zabytkowe epitafia, a wieża kościoła otrzymała nowe, estetyczne tynki wraz ze spójną kolorystyką, podkreślającą gotycki charakter świątyni przy ul. Ceramicznej.

Bolesławiec po raz kolejny udowadnia, że dbałość o kulturę materialną jest nie tylko obowiązkiem, lecz także inwestycją dla przyszłych pokoleń.

[info/2025/12/kosciol_mb_rozancowej](#)

info/2025/12/bazylika_remont